



Vilko Eskelinen (vas.), Leevi Toija ja Elmo Torppa suunnittelevat Helsingin Vanhan Konepajan aluetta.

Pesä, maja, talo, kylä, kaupunki, tulevaisuuden ympäristö, sisätila, ulkotila, mielikuvitus...tila...

Lapset kaupunkisuunnittelijoina

Arkki on Suomen ensimmäinen koulu, joka on erikoistunut arkkitehtuurin opetukseen lapsille. Se on toiminut pääkaupunkiseudulla vuodesta 1993. Toimintaan osallistuu vuosittain lähes 800 3–19-vuotiaasta lasta ja nuorta.

– Arkissa perehdytään rakennetun ympäristön eri osa-alueisiin ja luonnonympäristöön sekä niiden vuorovaikutukseen. Opetuksessa tutustutaan rakenteluleikkien ja fantasiatehtävien avulla arkkitehtuurin peruselementteihin: tilaan, valoon, väriin, muotoihin, materiaaleihin ja rakenteisiin, visuaalisen esittämisen eri tekniikoihin ja suunnitteluprosesseihin, kertoo Arkin rehtori, arkkitehti **Pihla Meskanen**.

YMPÄRISTÖSUUNNITELUA VANHALLA KONEPAJALLA

Lauantaisin kokoontuvassa alle kouluikäisten ryhmässä lapset piirtävät, muovaavat ja rakentavat ideoitaan yhdessä vanhempiensa kanssa. **Robin Brandes, Vilko Eskelinen, Leevi Toija ja Elmo Torppa** osallistuivat Arkissa Vanhan Konepajan ympäristösuunnitteluun. Suunnitteluprojektin aluksi ryhmä teki retken Vanhalle Konepajalle ja tutustui alueen maastoon.

Vanhan Konepajan alue sijaitsee Helsingin kantakaupungissa, Vallilassa. Valtion Rautateiden konepaja-alueita alettiin rakentaa jo vuonna 1899. Nyt rakentaminen jatkuu ja alue saa uuden elämän 2500 ihmisen asuinpaikkana. Alueelle kaavaillaan myös saman verran työpaikkoja. Vanhat koristeelliset punatiiliset konepajarakennukset säilyvät ja antavat alueelle oman vahvan ja perinteikkään luonteensa.

6-vuotias Leevi ajatteli ottaa käyttöön alueella kulkevan vanhan junaradan. Hän suunnitteli junan, joka kiertäisi alueella päivisin ja ottaisi kyytiin lapset ja vanukset. Eläytymistehtävässä 7-vuotias Vilko rakensi koiran vuoren ja krokotiilin uimapaikan. Hän suunnitte-

li myös spiraalikuvioiduista katukivetyksiä, jotka näyttäisivät hienoilta, kun niitä katsoo korkealta kerrostaloista.

6-vuotiaan Elmon isä **Pasi Torppa** kertoo Arkin olleen hauska yhteinen harrastus: – Kertaakaan ei ole tarvinnut Elmoa Arkkiin houkuttella. Arkki pesee kyllä lätkän menen tullen.

LABYRINTISSA TUOKSUU TIMJAMI

– Lasten leikeissä ja fantasiaharjoituksissa voi tulla esiin yllättäviä näkökulmia ja uusia ideoita. Yksi kiehtovista suunnitelmista Vanhalle Konepajalle on timjamista tehty labyrintti. Siinä on mukana luonto, tuoksu, tila ja toiminta. Timjamilabyrintti olisi hauska, helppo ja halpa toteuttaa myös käytännössä, alle kouluikäisten ryhmän vetäjä, rakennusarkkitehti **Niina Hummelin** kuvailee.

Vanhan Konepajan pihojen ja puistojen ympäristösuunnitelmia tekivät myös 14–16-vuotiaat nuoret, jotka pitivät tärkeänä mukavaa oleskelu- ja toimintaympäristöä. He suunnittelivat alueelle penkkejä, suihkulähteitä, vesialtaan, jossa voisi talvella olla luistinrata; keilardan, teatterin, discon ja kirppiksen.

Arkin lisäksi projektin muita yhteistyötahoja ovat YIT, Kaupunkisuunnitteluvirasto, Uudenmaan taidetoimikunta ja arkkitehtuurikasvatuksen läänintaiteilija **Jaana Räsänen**.

– Tämä on Arkin ensimmäinen suuri yhteistyöprojekti yrityksen kanssa. Kun kaavoitus etenee, selviää missä lapset voivat jatkossa olla mukana. Sitten keskitytään paikkoihin, joissa lasten käden jälki voi näkyä. Oman tekemisen kautta heille muodostuu henkilökohtainen suhde ympäristöönsä. Tarkoituksemme on kasvattaa uudesta sukupolvesta herkkiä ympäristön käyttäjiä, suunnittelijoita sekä päätöksentekijöitä, Pihla Meskanen sanoo. ■

Lisätietoja Arkin toiminnasta: <http://www.arkki.net/>